



DÉFI LANGUES

Anglais

DÉFI 5 CYCLE 2 – DOCUMENT ENSEIGNANT

Ce Défi va vous permettre de travailler à nouveau la **compréhension orale** mais aussi la prise d'indices écrits et visuels avec vos élèves. Nous vous rappelons qu'il n'est nul besoin de comprendre chaque mot pour comprendre le contenu d'un document authentique.

À chaque fois, plusieurs écoutes sont INDISPENSABLES pour comprendre un document audio ou vidéo. Les élèves vont s'entraîner, développer des compétences et surtout prendre confiance. Ils vont essayer des stratégies leur permettant vraiment de réinvestir leurs connaissances.

Premier temps en français avant l'écoute :

1. Prenez connaissance avec vos élèves de la page d'accueil du défi. Faites leur expliciter la situation et ce qui est attendu. Voir aussi la fiche réponse :

⇒ nous avons des photos, des images et une petite partie de texte. Il s'agit d'une chanson que nous allons écouter.

⇒ il s'agit de répondre à des questions concernant l'extrait d'une chanson

⇒ la question bonus : une chorégraphie que nous pouvons prendre le temps de faire d'ici la fin de l'année.

2. Question à poser au groupe en français : « En lisant le questionnaire, quel type d'informations devons-nous chercher ? » (***il faut orienter leur écoute vers des recherches d'informations précises et ne pas leur livrer un document brut s'ils ne sont pas habitués à pratiquer ce type d'exercice***)
 - faire l'inventaire des parties du corps qu'ils connaissent en anglais
 - compter le nombre de fois que l'on entend le refrain
 - trouver, grâce à l'écoute approfondie, le bon refrain parmi les trois proposés
 - repérer les parties du corps qui sont nommées dans la chanson
 - les remettre dans l'ordre de la chanson

Deuxième temps :

1. Écouter la bande son de l'extrait de la chanson et recueillir les premières réactions. Qu'est-ce qui a été repéré, compris ?
2. Écouter de nouveau la bande son. Repérer et nommer les différentes parties du corps.

3. Faire écouter à nouveau pour affiner les observations, valider les hypothèses, vérifier les réponses au questionnaire. Vous pouvez choisir de travailler en classe entière ou en binôme puis mettre en commun les réponses pour prendre une décision collective.
4. Après avoir répondu aux trois premières questions, découvrir la vidéo qui associe le geste à la parole. Reprendre collectivement la chorégraphie pour mémoriser la chanson., l'enrichir et l'envoyer pour la partage.

Voici le lien de cette vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=4Rri2xpvhx0>

Il n'est pas besoin de traduire. Laissez aux élèves le choix de la stratégie. Ce peut être par exemple : un groupe qui se concentre sur la réponse à une question en particulier, un autre qui travaille sur une autre question... Même si les élèves ne les demandent pas, proposez des écoutes supplémentaires. Elles leur permettront de valider leurs propositions.

PROLONGEMENT : La reprise de la chanson chorégraphiée peut être enrichie, modifiée puis filmée pour nous être envoyée. Une jolie façon de terminer cette année de défis sur notre espace de partage.

Pensez aux costumes, masques (très avantageux) et autres accessoires proposés par vos élèves.

Le Bean bag Toss est aussi un jeu que vous pouvez tout à fait introduire en fin d'année lors d'un... « Sport's day » par exemple.

Voir l'escale du loup au Royaume Uni dans le projet Semaine des langues 2017:

https://padlet.com/lve31/escale_du_loup_au_Royaume_Uni